

“LA SANTUCA”

BREVE RESEÑA HISTÓRICA: ANTECEDENTES

Poco se conoce de la historia de La Virgen de La Luz; sabemos que en el siglo XV ya se iba en procesión con La Santuca el día 2 de mayo a Santo Toribio, y existe la tradición, que lebaniegos y purriegos, llevan siglos venerándola.

Ese primer dato de que en el siglo XV ya se celebraba cada 2 de mayo la procesión hasta Santo Toribio nos hace pensar que desde hacía muchos años ya se la veneraba en su ermita de Peña Sagra. Los datos sobre la imagen, la ermita y el culto a la Virgen de La Luz son frecuentes a partir del siglo XVIII, que es desde cuando se conservan los libros de Fábrica del Santuario.

En el año 1920 el sacerdote, don Carlos Fernández, reunió bastante material y escribió el librito “NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ DE LIEÁBANA, VENERADA EN LAS MONTAÑAS DE PENA SAGRA: HISTORIA, NOVENA Y AUTO”. Un libro que tuvo mucha aceptación entre los fieles y del que hace unos años se hizo una nueva edición.

APARICIÓN

En el libro se relata como la Virgen se apareció a una devota pastora de Aniezo que estaba cuidando sus

ganados en la falda de Peñasagra, cuenta: “De pronto (la pastora) oye un ruido extraordinario, no de espanto, sino suave y agradable; y luego una música dulce, embriagadora, como de Ángeles que era. Miró al lado de oriente, donde percibía los sonidos y vio entre el follaje de las esbeltas hayas que poblaban aquel sitio, movidas ligeramente por un soplo misterioso, a una Señora de celestial semblante, sosteniendo en el brazo derecho a un Niño de encantadora hermosura, y acercándose emocionada, la Señora, que no era otra que la Santísima Virgen, le habló de esta manera:

“El Señor te acompañe y no temas, hija mía. Llégate al inmediato pueblo de Aniezo y refiere al Rector de aquella iglesia cuanto de ver acabas, declarándole de mi parte, que cavando la tierra, se hallará una imagen mía aquí en este sitio, donde es voluntad de Dios que sea venerada”



La pastora cumple con diligencia el encargo pero el sacerdote no la cree. Vuelve a subir la pastora y la Virgen nuevamente le hace el mismo encargo. La pastora la dice que no la van a creer y la Virgen la estampa con sus dedos una cruz en la frente. Ante este signo, el cura de Aniezo cree el relato de la pastora y al día siguiente, acompañado por los vecinos suben a la falda de Peñasagra y cavando en el sitio donde dijo la pastora pareció una imagen, que desde entonces se venera en el santuario que, años después, allí mismo se levantó.

LA IMAGEN

La imagen de La Virgen de La Luz es tallada en piedra, al parecer de alabastro, y es tan pequeña que por eso se la llama popularmente La Santuca. Mide la imagen veintitrés centímetros de alto y la peana veintisiete.

Se desconoce porque fue enterrada en aquel lugar tan apartado; no parece que les moviese el miedo a que fuera profanada por los infieles, por eso, tenemos que ver en todo ello esa voluntad del Padre de que los fieles cristianos la venerásemos en lugar tan privilegiado.

La imagen de Nuestra Señora de La Luz fue coronada por el señor obispo de Santander, don Juan Antonio del Val, el día 2 de mayo de 1991



EL SANTUARIO

Con las limosnas y el trabajo personal de los devotos, se edificó, seguramente en muy poco tiempo, una ermita en el mismo lugar de la aparición. Cuenta la tradición que estando la ermita deteriorada por el paso del tiempo, se pensó, con el fin de facilitar el culto y que pudieran ser más frecuentes las visitas a la ermita, construir la ermita bastante más abajo, en el lugar que llaman de Las Cagigas. Pero tuvieron que desistir porque los materiales que por el día reunían en este lugar, a la mañana siguiente aparecían donde la ermita que se pensaba

abandonar. Vieron en este hecho el deseo de Nuestra Señora de que se la diese culto en aquel lugar y no en otro y allí reconstruyeron el Santuario.

EL CULTO

La devoción de los lebaniegos a La Santuca es sencilla pero vivida intensamente; no hay lebaniego que no lleve consigo, vaya donde vaya, el recuerdo de La Santuca y acude a Ella, como Madre nuestra que es, en las circunstancias adversas y peligros que puedan aparecer en su vida. Todos los años, en los días de la novena y 2 de mayo, acuden cientos de lebaniegos a agradecerle los favores recibidos por su intercesión y a cantarle "... más si amor te olvidare, Madre mía, Madre mía, aunque mi amor te olvidare, Tú no te olvides de mí"



Abril
24
Domingo

BAJADA DE LA SANTUCA

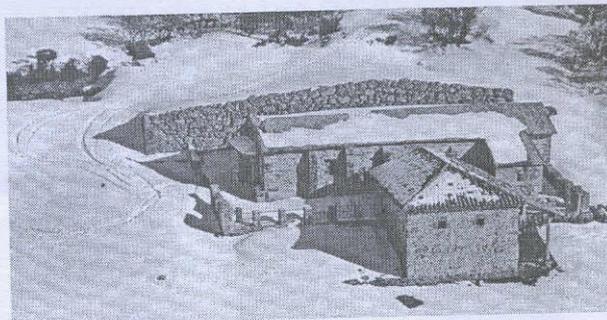
A la 1 misa en la ermita.
A las 4 salida.
A las 5,30 llegada a Somaniezo.



26
de Abril
al 3
de Mayo

NOVENA DE LA SANTUCA EN ANIEZO

Rosario a las 6 de la tarde.
Misa a las 6,30 de la tarde.



Mayo
2
Lunes

PROCESION DE LA SANTUCA

Misa a las 7 h. Salida de Aniezo a las 8 h.,
en Ojedo a las 10 h.
Santo Toribio: Misa a las 12 h.
Rosario en Potes 4,30 de la tarde.

Mayo
4
Miércoles

SUBIDA DE LA SANTUCA

Misa en Aniezo a las 4 de la tarde.
Salida de Aniezo a las 4,30 de la tarde.

DIA 2 DE MAYO DE 2011

HORARIO

- 7,00 Misa en Aniezo
- 8,15 Salida de la procesión de Aniezo
- 9,30 Capilla de la Virgen Blanca, se incorpora el pendón de Frama y el Alcalde del ayuntamiento de Cabezón
- 10,00 Cueva el Gato, se incorpora el pendón de Ojedo, los Alcaldes de Cabezón y Cillorigo chocan los bastones de mando y sigue en la procesión el alcalde de Cillorigo
- 10,30 Roscabao, se incorpora el pendón de Potes; los alcaldes de Cillorigo y Potes chocan los bastones de mando y sigue en la procesión el alcalde de Potes
- 10,45 Parada en la Residencia de Ancianos (después visita a las ermitas de San Cayetano y Virgen del Camino)
- 11,15 Cruce de Fonfría, los alcaldes de Potes y Camaleño chocan los bastones de mando y sigue en la procesión el alcalde de Camaleño
- 12,00 Misa en Santo Toribio
- 2,00 Misa en la parroquia de Potes
- 4,30 Rosario en la parroquia de Potes
- 5,00 Salida de la procesión
- 5,15 Parada en la Residencia de Ancianos
- 5,20 Parada donde el Hotel El Rubio (suena el himno de España)
- 5,45 Parada en Ojedo
- 6,15 Cántico de las Flores en la parroquia de Frama
- 6,45 Despedida en Vieda
- 7,15 Parada en la parroquia de Cambarco
- 8,15 Llegada a Aniezo

